

# النزاهة من خلال الصدق

التي توضح اتخاذ الأطفال Pass It On يعرف هذا الدرس الطلاب على وحدة النزاهة من خلال استخدام مقاطع فيديو خيارات صادقة في المواقف الصعبة. سيقوم الطلاب بتحليل النزاهة من خلال عدسة الصدق أثناء مشاهدتهم والتنبؤ بالسلوك. سيقومون أيضاً بمواقف لعب الأدوار التي يمكن أن يواجهوها وتسهيل مناقشة جماعية كبيرة حول تشريعاتهم والخيارات التي تتخذها شخصياتهم.

**مفهوم (مفاهيم) النزاهة الفرعية**  
العطف

**الإطار الزمني للدرس**  
دقيقة 35-40

**المواد المطلوبة**  
الكمبيوتر أو مكبرات الصوت  
لتشغيل مقاطع الفيديو

**خريطة المعايير**  
ومعايير التنقيف CASEL يتوافق هذا الدرس مع كفاءات  
الصحي الوطنية ومعايير الدولة الأساسية المشتركة.  
يرجى الرجوع إلى **خريطة المعايير** للمزيد من المعلومات



من تصميم كاسيل  
كبرنامج موصى به  
للتعلم الاجتماعي والعاطفي.  
انظر الصفحة الأخيرة للحصول على التفاصيل

## هدف الدرس

الطلاب سوف:

- تحليل النزاهة من خلال عدسة الصدق

## اتصال المعلم / الرعاية الذاتية

بينما نواصل المضي قدماً في وحدتنا الخاصة بالنزاهة ، دعنا نأخذ بعض الوقت لتركيز انتباهنا على أولياء الأمور لدى طلابنا. يذكركم وعد هذا الأسبوع بالنظر إلى الوالدين من منظور مختلف قليلاً. الودع رقم 2 هو ، "سأذكر أن الآباء يرسلون لي أفضل أطفال لديهم" كمعلمين ، نستقبل أطفالاً من كل الخلفيات الممكنة ، والوضع الاجتماعي والاقتصادي ، ومستوى الاستعداد. من السهل إلقاء اللوم أو حكم عندما تبدو الحياة المنزلية للطفل دون المستوى وفقاً لمقاييسنا الشخصية. ومع ذلك ، من واجبنا أن نفترض بشكل إيجابي أن الآباء يبذلون قصارى جهدهم. يجب أن نحترم من أين أتوا وأن نستخدم الأرضية المشتركة للتعليم كجسر لمقابلتهم في منتصف الطريق خلال هذه الرحلة التعليمية المشتركة التي نحن بصددتها خلال هذا العام الدراسي. لديك فقط كل طفل لمدة عام دراسي واحد. القلق بشأن ما لا يمكنك تغييره هو أمر غير منتج. احضر وكن حاضراً وتابع كلماتك.

## نصائح للمتعلمين المتنوعين

- قسّم المجموعات إلى مجموعات غير متجانسة حتى يتمكن الجميع من المشاركة
- قم بتعيين الأدوار في المجموعة إذا لزم الأمر
- قم بإزالة تسهيل السؤال إذا كانت المجموعات غير قادرة على إدارة هذا الجزء أو إذا لم يكن هناك وقت



## يشارك

دقائق 3-5

في وحدتنا الأولى ، تحدثنا عن النزاهة من خلال اللطف. هل يمكن لأي شخص أن يعطي ملخصًا قصيرًا للقصة التي سمعناها في الدرس الأول؟  
قم بدعوة الطلاب لتلخيص قصة لاعبي الكرة اللينة وكيف ساعد لاعبان أحد أعضاء الفريق المنافس في تسجيل أول شوط له على أرضه بعد أن أصيبت بقواعد الجري جيد! في الدرس السابق ، نظرنا في كيفية إظهار اللطف أيضًا للنزاهة. في هذا الدرس ، سوف نتحدث عن كيفية إظهار النزاهة من خلال الصدق. هل يمكن لأحد أن يخبرنا ماذا يعني الصدق؟  
دعوة الطلاب للحصول على ردود



## يلهم

دقائق 12-15

دعونا نلقي نظرة على حالتين حيث يكون للناس خيارات إما أن يفعلوا ما هو صواب وصادق أو أن يفعلوا ما هو خاطئ وغير نزيه. سنشاهد الجزء الأول من كل مقطع فيديو قصير ثم سأوقف الفيديو وأطلب منك تدوين ما تعتقد أن الشخصية التي تواجه الاختيار ستفعله وماذا ستفعل إذا كنت في هذا الموقف. ثم سوف نشارك أفكارنا

اطلب من الطلاب إما أن يخرجوا مذكراتهم الصفية أو قطعة من الورق يمكنهم كتابة إجاباتهم عليها. ستحتاج إلى لوحة ذكية أو كمبيوتر لعرض مقاطع الفيديو. ومع ذلك ، هناك نسخ نصية لكل مقطع فيديو ، ويمكنك وصف الموقف أو سرد القصة إذا لم يكن عرض مقاطع الفيديو خيارًا. أوقف كل مقطع فيديو أو إعادة سرد القصة في النقاط التالية واطرح الأسئلة ذات الصلة:

### 1. (الغشفيديو: 1 دقيقة)

<https://www.passiton.com/inspirational-stories-tv-spots/91-classroom>

أوقف القصة مؤقتًا بعد أن يكتب الصبي (الذي طُلب منه الغش) الملاحظة ثم يطويها. ما رأيك نقول المذكرة؟ ماذا كنت ستفعل؟

### 2. فيديو ضغط الأقران: (دقيقة واحدة)

<https://www.passiton.com/inspirational-stories-tv-spots/115-peer-pressure>

أوقف القصة مؤقتًا بعد أن تقول الفتيات ، "عليك أن تفعل ذلك إذا كنت تريد البقاء معنا". ماذا تعتقد أنهم يريدون من الصبي الذي ينظر إلى الأقران المدمجة أن يفعل؟ ماذا كنت ستفعل؟

هذه نهاية مفاجئة رائعة حيث يشجع الطفلان بالفعل الشخصية الرئيسية على إعادة قرصين مضغوطين كان قد وضعهما في جيبه على الأرجح بنية السرقة. الرسالة هي أنه يمكننا الضغط على أصدقائنا لفعل الشيء الصالح بقدر ما يمكننا الضغط على الناس لفعل شيء غير أمين ؛ السابق يشعر أفضل بكثير من الأخير. خذ بعض الوقت لفحص الرسائل غير اللفظية: الارتياح على وجه الصبي عندما يعيد الأقران المدمجة ، والفخر على وجه الفتاة ، وعدم إصدار الأحكام أثناء خروجهم معًا



## التمكين

دقائق 20-25

### يلعب دور الصدق

ضع الطلاب في مجموعات من 4-5 وقدم لكل مجموعة أحد السيناريوهات التالية. امنح المجموعات من 5 إلى 7 دقائق لإعداد مسرحية هزلية قصيرة وسؤال واحد أو اثنين من الأسئلة الاستباقية أو التأملية التي سيطرحونها على الجمهور. مثل نشاط الفيديو ، قد تتوقف المجموعات مؤقتًا عن لعب الأدوار لتسأل الفصل عما يعتقدون أن الشخصية الرئيسية التي تواجه الاختيار الصعب ستفعله. وبالمثل ، يمكنهم طرح أسئلة تأمل متابعة بعد المسرحية الهزلية للحصول على ردود فعل الجمهور وأفكارهم. يجب أن يكون أحد أعضاء المجموعة بمثابة الميسر الذي يقرأ الموقف الذي تلقوه ويسهل أسئلة الجمهور.

لاحظ أن الطلاب قد يختارون شخصيتهم لفعل الشيء الخطأ. يمكن أن يلعبوا دورًا في عواقب اتخاذ خيار سيء وأن يكونوا غير أمناء. سيفاجئ ذلك الجمهور وسيسمح بمزيد من المناقشة حول سبب خطأ الاختيار. الشخصيات الصغيرة في المواقف (الأصدقاء ، الآباء ، المعلمون ، إلخ) يمكن أن تلعب أيضًا دورًا في التأثير على النتيجة.

#### الموقف رقم 1:

لديك اختبار الرياضيات يوم الجمعة. الرياضيات صعبة عليك ، بغض النظر عن مدى صعوبة دراستك. أنت قلق بشكل خاص بشأن الأداء الجيد في اختبار هذا الأسبوع لأن والديك قالوا إنه يمكنك الذهاب إلى المنتزه في الاختبار. لديك أصدقاء جيدين في قسم آخر من A المائي يوم السبت مع أصدقائك إذا حصلت على درجة الصف الرابع وكلهم رائعون في الرياضيات. سيخضع فصلهم لنفس الاختبار ، لكنهم سيخضعون له صباح الجمعة. تقدم للاختبار بعد ظهر يوم الجمعة. تسأل أصدقائك عما إذا كان بإمكانهم عرض اختباراتهم لك على الغداء حتى تتمكن من رؤية الأسئلة والأجوبة في وقت مبكر. لعب دور هذا الموقف ؛ كيف تنتهي هذه القصة؟

#### الموقف رقم 2:

يريد والداك حقًا أن تجرب اللعب في المدرسة. لم تشارك في أي أنشطة منذ بضعة أشهر ويريدون منك تكوين صداقات جديدة. بالإضافة إلى ذلك ، يعتقدون أنك جيد حقًا في المسرح ؛ في الواقع ، لقد قمت ببعض التمثيل في مسرحية مجتمعية محلية واستمتعت بها. لكنك لا تريد أن تقوم بالمسرحية المدرسية. لا أحد من أصدقائك يحاول القيام بذلك وأنت لا تعرف أيًا من الأطفال الآخرين الموجودين فيه. لقد أخبرت والديك أنك لا تريد أن تفعل ذلك ، لكنهم أصرروا. المحاولات بعد المدرسة اليوم. ومع ذلك ، فإن والديك خارج المدينة للعمل ، وأنت تقيم مع جدتك ، التي لا تعرف شيئًا عن المسرحية وتخطط لاصطحابك بعد المدرسة. لعب دور هذا الموقف ؛ كيف تنتهي هذه القصة؟

#### الموقف رقم 3:

أنت تمشي في المركز التجاري مع أصدقائك عندما ترى امرأة تسقط فاتورة بقيمة عشرين دولارًا لأنها تعيد محفظتها إلى محفظتها. إنها لا تلاحظ ولا يلاحظ أصدقائك أيضًا. لقد كنت للتو في متجر مع بعض ألعاب الفيديو التي كنت تتوق للحصول عليها. تكلفتها 15 دولارًا. لديك 10 دولارات فقط. سيجعل هذا المبلغ 20 دولارًا من السهل الحصول على لعبتك وحتى الحصول على واحدة لأختك. لعب دور هذا الموقف ؛ كيف تنتهي هذه القصة؟

#### الموقف رقم 4:

أنت تركب الحافلة إلى المدرسة كل يوم. تحب ركوب الحافلة لأن أصدقائك موجودون في الحافلة ويمكنك التحدث والاستماع إلى الموسيقى والتسكع. وبينما تتابع القواعد عادة ، فأنت تحب أن تكون صاخبًا وتستمتع. غالبًا ما تصرخ في مؤخرة الحافلة في وجه الأصدقاء الآخرين هناك وفي النهاية تنهض وتعود. أنت تلعب ألعابًا تتضمن تبديل المقاعد أو الوقوف ، على الرغم من أن قواعد الحافلة تنص بوضوح على أنك بحاجة إلى الجلوس والبقاء في مقعدك. تحدث إليك سائق الحافلة عن هذا عدة مرات ولفترة من الوقت ستبقى في مقعدك ، لكنك في النهاية تتحرك مرة أخرى وتصبح صاخبًا جدًا. أخيرًا ، يكتب لك سائق الحافلة تقريرًا عن السلوك ويخبرك بإعطائه لوالديك عندما تصل إلى المنزل في ذلك اليوم. عندما تعود والدتك إلى المنزل من العمل ، تسألك كيف سار يومك. لعب دور هذا الموقف ؛ كيف تنتهي هذه القصة؟

## الموقف رقم 5

أحضر لك والداك هاتفًا ذكيًا حتى تتمكن من الاتصال للحصول على مشاوير بعد المدرسة والتسجيل عندما تلعب في منزل أحد الأصدقاء. يُسمح لك بوضع الموسيقى على هاتفك ، لكن ليس من المفترض أن تقوم بتنزيل أي ألعاب. على الرغم من ذلك ، لا يفحص والداك هاتفك أبدًا. لن يعرفوا أبدًا ما إذا كنت قد أضفت بعض الألعاب وأظهر لك صديقك هذه اللعبة الرائعة حقًا الموجودة على هاتفها. يمكنك تنزيله وتشغيله لفترة ثم حذفه إذا سأل والداك عنه. بالإضافة إلى أنه مجاني ، فما الضرر؟ لعب دور هذا الموقف: كيف تنتهي هذه القصة؟



## يعكس

دقائق 5

في كل من هذه الحالات ، هنا مكان حقيقي الصراع لم يكن هناك؟ ليس الأمر أن الشخصيات الرئيسية في كل موقف كانوا أشخاصًا سيئين أو حتى أنهم اتخذوا قرارات سيئة بشكل منتظم. لقد وجدوا أنفسهم ، كما نفعل جميعًا ، في المواقف التي يُعرض علينا فيها خيارات لنكون صادقين أو خيارات غير نزيهة. عندما نكون صادقين ، يكون لدينا النزاهة ؛ نظهر للآخرين أنه يمكن الوثوق بنا ، وأنها نتخذ قرارات حكيمة ، وأنها نفكر في عواقب أفعالنا. ومع ذلك ، عندما نتخذ خيارات غير شريفة ، فهذا لا يعني أننا أشخاص سيئون أو أنه ليس لدينا نزاهة. هذا يعني أننا قد نحتاج إلى القول إننا أسفون ونعمل على تصحيح شيء ما. هذا يعني أيضًا أن علينا مسؤولية التعلم من أخطائنا والقيام بعمل أفضل في المرة القادمة.

تذكر هذه الدروس في الأسبوع القادم. فكر في جميع الخيارات التي تتخذها على أساس يومي واسأل نفسك ما إذا كانت اختيارات صادقة تؤدي إلى النزاهة. إذا لم تكن كذلك ، أعد التفكير في خيارائك. ابحث عن طريقة أخرى أو اطلب من الآخرين مساعدتك في العثور عليها. كونك شخصًا نزيهًا ليس شيئًا تولد به بالضرورة ؛ يتطلب الوعي والممارسة والدعم. سنرتكب جميعًا أخطاء ، ولكن مع دروس كهذه ومساعدة الآخرين الذين يعملون بجد ليكونوا أشخاصًا يتمتعون بالنزاهة أيضًا ، يمكننا بناء المهارات التي نحتاجها لاتخاذ خيارات صادقة طوال الوقت.



من تصميم كاسيل  
كبرنامج موصى به للتعليم الاجتماعي  
والعاطفي.

المستندة إلى الأدلة منذ عام 2003. SEL التعاونية من أجل التعلم الأكاديمي والاجتماعي والعاطفي (كاسيل) يراجع برامج  
لبرامج التعلم الاجتماعي CASL ويتم تضمينه في دليل CASL التابع لـ SElect يلتقي ببرنامج Classroom® اللطف في  
والعاطفي الفعالة.

Classroom® عالية الجودة. اللطف في SEL لبرمجة CASL أو تجاوز جميع معايير Classroom® استوفى اللطف في  
عالية الجودة SEL لبرمجة CASL حصل على أعلى تصنيف من

<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>